



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о театральном коллективе**  
**самодетельного художественного творчества**  
**Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление»**  
**БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова»**

Настоящее Положение регулирует деятельность театрального коллектива самодетельного художественного творчества Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова».

**I. Общие положения**

1.1. Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» осуществляет свою деятельность за счет бюджетного финансирования БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова».

1.2. Представляет собой добровольное объединение любителей и исполнителей театрального искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности, в свободное от основной учебы или работы время.

1.3. В своей деятельности Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова»;
- планом БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова»;
- положением о своем коллективе;
- учебно-воспитательной программой коллектива;
- планом организационно-творческой работы коллектива.

1.4. Стать участником театрального коллектива может любой желающий человек с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 7 до 21 года, а также члены его семьи.

**II. Основные задачи работы.**

2.1. Театральный коллектив самодетельного художественного творчества Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» призван способствовать:

- приобщению детей-инвалидов к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;

- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;

- дальнейшему развитию театрального любительского художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;

- организации досуга детей-инвалидов, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;

- приобретению знаний, умений и навыков в театральном направлении творчества;

- созданию условий для культурной реабилитации и социализации детей-инвалидов через творческую деятельность;

- созданию условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности детей-инвалидов.

**2.2.** Репертуар Образцового театра детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» формируется из произведений мировой и отечественной драматургии, лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов, способствующих патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию детей-инвалидов. Формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

Репертуар утверждается на заседании художественного совета БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова».

### **III. Организация деятельности.**

**3.1.** Образцовому театру детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» для проведения занятий предоставляется необходимая материально-техническая база:

-комната для занятий, площадью кв.м.;

-декорационная комната, площадью 34,6 кв. м.;

-сцена площадью 87,8 кв. м.;

-сценические костюмы;

-театральный реквизит и оформление спектаклей;

-световое оформление;

-музыкальный центр.

**3.2.** Администрация БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова» берет на себя обязательство:

- по пошиву сценических костюмов для новых постановок;

- изготовление реквизита и оформление сценического пространства;

-запись музыкального оформления.

**3.3.** По согласованию с директором БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова» Образцовый театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» может оказывать платные услуги (концерты, спектакли), помимо основного плана работы БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова». Средства от реализации платных услуг могут быть использованы на приобретение костюмов, реквизита, приобретение методических пособий, а также на поощрение участников коллектива.

**3.4.** Режиссер Образцового театра детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли культуры формами поощрения.

#### **IV. Учебно-воспитательная работа.**

Учебно-воспитательная работа Образцового театра детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» определяется планами и программами обучения, которые разрабатываются руководителем коллектива, и утверждаются директором БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова».

**Цель:** развитие творческого потенциала детей с ограниченными возможностями средствами и формами театрального искусства, создание позитивного эмоционального взаимодействия с окружающим миром и людьми.

**Категория обучаемых:** коллектив театра подразумевает интегративное начало в объединении детей с инвалидностью и здоровыми детьми, а также их родителей. Поэтому в коллективе занимаются дети, подростки и молодежь в возрасте от 6 и старше, а так же члены их семей и родители.

**Продолжительность обучения:** от 1 года и более.

**Режим занятий.**

В связи с ограниченными возможностями здоровья основных участников коллектива и индивидуальными особенностями заболеваний основное внимание в репетиционном процессе уделяется индивидуальным занятиям, как с одним ребенком, так и с небольшими группами.

Групповые занятия и репетиции проходят один раз в неделю по 3 часа.

Индивидуальные занятия (по отдельному расписанию) 2 раза в неделю.

**Виды занятий.**

Это общие репетиции, индивидуальные занятия, речевые и актерские разминки, уроки пластики и сценического действия.

Режиссер Образцового театра детей инвалидов и их родителей «Преодоление» Никифорова Татьяна Петровна